

**ESEA en Danzas N°2 "Jorge Donn" - Nivel Terciario - Mesas Julio / Agosto 2026**

**Mes de Julio: 13/07 - 14/07 - 15/07 - 16/07 - 17/07**

**Mes de Agosto: 03/08 - 04/08 - 05/08 - 06/08**

Lunes 13/07	Martes 14/07	Miercoles 15/07	Jueves 16/07	Viernes 17/07
<b><u>Tango IV</u></b>	<b><u>TIC, Arte y Educación</u></b>	<b><u>Técnica Clásica I y II</u></b>	<b><u>Vestuario, Maq. y C. (F,T,Cl, CO)</u></b>	<b><u>Contempo II B-Humphrey/Limmón</u></b>
Gauna - Parra 18:30 a 19:30 Movimiento 8 - 2 Piso	Meoqui - Loiácono 18:00 a 19:00 Teórica 5 - 1° Piso	Fucci - Franchi 18:40 a 20:00 Movimiento 4 - 1° Piso	Zavaglia - G. Strupeni 18:00 a 19:30 Aula de Plástica - 1° Piso	Fucci - Franchi 18:40 a 20:00 Movimiento 4 - 1° Piso
<b><u>Políticas Educativas</u></b>	<b><u>Contempo II A (Graham II)</u></b>	<b><u>Repertorio y partenaire Contemp.</u></b>	<b><u>Teatro</u></b>	<b><u>Producción de espectáculos</u></b>
Risso - Borré - Catarraso 19:30 a 21:30 Teórica 2 - 1° Piso	Giambastiani, M. - Ranguileo 18:40 a 20:00 - (MEM) Perea Movimiento 7 - 1° piso	M.Ávila - Giambastiani, P. 18:40 a 20:00 Gimnasio	Peimer - Giambastiani, P. 18:30 a 20:00 Movimiento 9 - 2° Piso	Armando - Varela 19:30 a 20:30 Teórica 3 - 1° Piso
<b><u>Técnica Clásica III</u></b>	<b><u>Contempo III B (Release) y IV B (F. Low)</u></b>	<b><u>Composición Coreográfica DFA I</u></b>	<b><u>Cuerpo y Expresión (Clas y DFA)</u></b>	<b><u>Cont IV A - Contact Improvisation</u></b>
Fucci-Chiummiento-Perea (MEM) 19:30 a 20:30 Movimiento 7 - 1° Piso	Ranguileo - Giambastiani, M. 18:40 a 20:00 Movimiento 7 - 1° piso	Casaretto - Muñóz 18:40 a 20:00 Movimiento 4 - 1° Piso	Molina - Casaretto 18:30 a 20:00 Gimnasio	Bonard - Giambastiani, M. 20:00 a 21:00 Gimnasio
<b><u>DFA III y IV</u></b>	<b><u>Apreciacion Dzas Popular II</u></b>	<b><u>Elementos Coreog. del Tango</u></b>	<b><u>Técnica del Movimiento I y II</u></b>	<b><u>Didáctica de la Danza (DFA y T)</u></b>
Pascuchelli-Parra-Loiácono (MEM) 19:30 a 21:00 Aula 3 - Aldáz - PB	Loiácono - Perea 19:00 a 20:00 Teórica 5 - 1° Piso	Lazo - Ibáñez 18:40 a 20:00 Movimiento 6 - 1° Piso	Casaretto - Molina 18:30 a 20:00 Gimnasio	Catarraso - Aguilar 19:30 a 20:30 - (3° año) Teórica 4 - 1° Piso
<b><u>Elem. Comp. Coreog. Contemp.</u></b>	<b><u>PP I y PP II</u></b>	<b><u>Interpretación I y II - Tango</u></b>	<b><u>Tango III y Vals y Milonga</u></b>	<b><u>Didáctica de la DFA (4°)</u></b>
Ranguileo - Giambastiani, P. 20:00 a 21:00 Gimnasio	Rivadeneira - Aguilar 19:00 a 21:30 Teórica 2 - 1° Piso	Lazo - Ibáñez 18:40 a 20:00 Movimiento 6 - 1° Piso	Parra - Gauna - Rubio 19:00 a 20:00 Movimiento 8 - 2° Piso	Catarraso - Aguilar 20:30 a 21:30 Teórica 4 - 1° Piso
<b><u>Repertorio y partenaire Dza Clásica</u></b>	<b><u>PP III</u></b>	<b><u>Introducción a las DFA</u></b>	<b><u>Técnica del Movimiento III y IV</u></b>	<b><u>Apreciación Musical I y II</u></b>
Guglielmotti - Chiummiento 20:30 a 21:30 Movimiento 7 - 1° Piso	Rivadeneira - Aguilar 21:30 a 23:00 Teórica 2 - 1° Piso	Muñóz - Casaretto 19:00 a 20:00 Movimiento 4 - 1° Piso	Casaretto - Aquino 20:00 a 21:30 Gimnasio	Zelaya - Rubio 21:00 a 22:00 Teórica 1 - 1° Piso
<b><u>Técnica de Improvisación</u></b>	<b><u>Educación para la salud</u></b>	<b><u>Zapateo I</u></b>	<b><u>Tango I y Tango Antiguo</u></b>	<b><u>Apreciac. Musical Dzas Populares I</u></b>
Ventre - Ranguileo 21:00 a 22:00 Aula 1 - Casasco - PB	Payero - Interlandi 20:00 a 21:00 Teórica 1 - 1° Piso	Delavanso - Calfulef - Parra 20:00 a 21:00 Aula 3 - Aldáz - PB	Cascardo - Totaro 20:00 a 21:00 Aula 2 - J. Donn - PB	Epullán - Tabares 21:00 a 22:00 Teórica 10 - 2° Piso
<b><u>DFA I</u></b>	<b><u>Anatomía</u></b>	<b><u>Contempo I B - Müller</u></b>	<b><u>Tango II</u></b>	<b><u>Instrumentos Criollos y Canto II</u></b>
Bogado - Parra - Perea (MEM) 21:00 a 22:00 Aula 2 - J. Donn - PB	Interlandi - Payero 21:00 a 22:00 Teórica 1 - 1° Piso	Casaretto - Giambastiani, P. 20:00 a 21:00 Gimnasio	Rubio - Parra 20:00 a 21:00 Aula 1 - Casasco - PB	Tabares - Epullán 21:00 a 22:00 Teórica 10 - 2° Piso
<b><u>Comp. Coreog. DFA II</u></b>	<b><u>Téc. Partenaire Tango</u></b>	<b><u>Contempo III A - Cunningham</u></b>	<b><u>Zapateo III y Artístico</u></b>	<b><u>Historia de la Danza Lat. y Arg.</u></b>
Vizcaíno - Pintado 21:00 a 22:00 Aula 3 - Aldáz - PB	M. Ávila - Parra 20:00 a 21:00 Aula 1 - Casasco - PB	Giambastiani, M. - M.Ávila 20:00 a 21:00 Movimiento 6 - 1° Piso	Muñóz - Casaretto 20:00 a 21:00 Aula 3 - Aldáz - PB	Linne Alonzo - Bonard 21:00 a 22:00 Teórica 2 - 1° Piso

Lunes 13/07	Martes 14/07	Miercoles 15/07	Jueves 16/07
<u><b>Danzas Latinoamericanas</b></u> Pintado - Vizcaíno 21:00 a 22:00 Aula 3 - Aldáz - PB	<u><b>Danzas Integradas</b></u> M.Ávila - Giambastiani, P. 21:00 a 22:00 Aula 1 - Casasco - PB	<u><b>Comp. Coreog. Danza Clásica</b></u> Franchi - Fucci 20:00 a 21:00 Movimiento 4 - 1° Piso	<u><b>Técnica Clásica IV</b></u> Chiummiento - Fucci 20:30 a 21:30 Movimiento 7 - 1° Piso
<u><b>Cuerpo y Expresión (Contempo)</b></u> Ayala - Giambastiani, P. 21:00 a 22:00 Movimiento 8 - 2° Piso		<u><b>Interpretación DFA I y II</b></u> Casaretto - Muñoz 21:00 a 22:00 Gimnasio	<u><b>Comp. Coreográfica Tango II</b></u> M. Ávila - Parra 21:00 a 22:00 Aula 3 - Aldáz - PB
<u><b>Contempo I A (Graham I)</b></u> Ayala - Giambastiani, P. 21:00 a 22:00 Movimiento 8 - 2° Piso		<u><b>DFA II y Zapateo II</b></u> Calfulef - Delavanso 21:00 - 22:30 Aula 3 - Aldáz - PB	<u><b>Elem. Comp Coreog (Clasico)</b></u> Franchi - Chiummiento 21:30 a 22:30 Movimiento 4 - 1° Piso
		<u><b>Comp. Coreog. Tango I</b></u> M. Ávila - Parra 21:00 a 22:00 Movimiento 6 - 1° Piso	<u><b>Comp Coreog Danza Contemp.</b></u> Clavin - Signorelli 21:30 a 22:30 Movimiento 7 - 1° Piso
		<u><b>Práctica de Puntas I y II</b></u> Alberto - Franchi - Fucci 21:30 a 22:30 Movimiento 7 - 1° Piso	

Lunes 3/08	Martes 04/08	Miercoles 05/08	Jueves 06/08
<u><b>Psicología de la Educación</b></u> Rivadeneira - Catarraso 18:30 a 19:30 Teórica 2 - 1° Piso	<u><b>Gestión Cultural</b></u> Pintado - López 18:00 a 19:00 Teórica 3 - 1° Piso	<u><b>Didáctica General</b></u> Rivadeneira - Aguilar 18:30 a 20:00 Teórica 2 - 1° Piso	<u><b>Educación en la diversidad</b></u> López - Aguilar 18:30 a 20:00 Teórica 3 - 1° Piso
<u><b>PP IV y PP V</b></u> Aguilar - Riso 18:30 a 20:00 Teórica 4 - 1° piso	<u><b>Filosofía y Teorías estéticas</b></u> López - Pintado 19:00 a 20:00 Teórica 3 - 1° Piso	<u><b>Didáctica de la Danza Clásica</b></u> Giambastiani, M. - Borré 18:30 a 19:30 Teórica 1 - 1° Piso	<u><b>Didáctica de la Danza (CI y C)</b></u> Ayala - Aguilar 20:00 a 21:00 Teórica 4 - 1° Piso
<u><b>Pedagogía</b></u> Rivadeneira - Catarraso 19:30 a 21:00 Teórica 2 - 1° Piso	<u><b>PP I y PP II</b></u> Rivadeneira - Aguilar 19:00 a 21:30 Teórica 2 - 1° Piso	<u><b>Didáctica de la Danza Contemp.</b></u> Borré - Giambastiani, M. 18:30 a 19:30 Teórica 1 - 1° Piso	<u><b>Historia de la Danza</b></u> Signorelli - Clavin 20:00 a 21:00 Teórica 2 - 1° Piso
<u><b>PP VI (Clasico y Contempo)</b></u> Borré - Ayala 19:30 a 20:30 Teórica 1 - 1° Piso	<u><b>PP III</b></u> Rivadeneira - Aguilar 21:30 a 23:00 Teórica 2 - 1° Piso	<u><b>Folklore II y Folklore III</b></u> Pascuchelli - Pintado 19:30 a 21:00 Teórica 4 - 1° Piso	<u><b>Instr. Criollos y Canto I y III</b></u> Tabares - Perea 20:00 a 21:30 Teórica 10 - 2° Piso
Lunes 3/08	Martes 04/08	Miercoles 05/08	Jueves 06/08

<b><u>Historia del Tango</u></b> Ábalos - Parra 21:00 a 22:00 Teórica 4 - 1° piso	<b><u>Sociología</u></b> Risso - López 20:00 a 21:00 Teórica 2 - 1° Piso	<b><u>Historia del Atuendo</u></b> Bogado - Lazo 19:30 a 21:00 Teórica 4 - 1° Piso	<b><u>Folklore I</u></b> Abalos - Cascardo 21:00 a 22:00 Teórica 2 - 1° Piso
	<b><u>Historia de la Educación Arg.</u></b> Risso - López 20:00 a 21:00 Teórica 2 - 1° Piso	<b><u>PP VI (DFA y Tango)</u></b> Catarraso - Aguilar 20:00 a 21:00 Teórica 2 - 1° Piso	
	<b><u>Instrumentos Criollos y Canto IV</u></b> Loiácono - Perea 20:00 a 21:00 Teórica 5 - 1° Piso	<b><u>Didáctica de la Danza Tango</u></b> Gómez - Aguilar 21:00 a 22:00 Teórica 2 - 1° Piso	