

**Solicitud de publicación: 6095**

**INSTITUCIÓN**

ESEA "Jorge Donn"

**CARGO**

Docente frente a curso

**PROPUESTA FORMATIVA**

Para los profesorados de Danza con Orientación en Danza Tango, Danza Clásica, Danza Contemporánea y Danzas Folklóricas – 2° año de formación.

**CAMPO**

Campo de la formación general

**UNIDAD CURRICULAR**

Políticas Educativas – (asignatura cuatrimestral)

**HORARIO Y CANT. DE HORAS CÁTEDRA DEL CARGO**

Turno Vespertino - Lunes de 19:20 a 21:20 hs - (3 horas cátedras) – 1° cuatrimestre

**Cronograma Completo Autorizado**

**PUBLICACIÓN**

20/05/2026 al 29/05/2026

**PRESENTACIÓN DE POSTULANTES**

01/06/2026 al 05/06/2026

**EVALUACIÓN**

08/06/2026 al 22/06/2026

**NOTIFICACIÓN DEL ORDEN DE MÉRITO**

23/06/2026 al 25/06/2026

**PROCESO DE RECONSIDERACIÓN**

26/06/2026 al 29/06/2026

**Datos de la publicación**

**TÍTULO Y CONDICIONES REQUERIDAS**

Espacio curricular: "Políticas Educativas".

Formato: asignatura teórica.

Día y horario de dictado de clases: lunes de 19:20 a 21:20 hs. (1° cuatrimestre)

Requisitos:

- Título Docente oficial o Título de Nivel Superior Universitario que vincule especificidad.
- En caso de no poseer la titulación requerida y acreditar formación pertinente, solicitar la "Especial Preparación", adjuntando una carta dirigida a la Comisión Evaluadora detallando el pedido, causales y denotando la formación complementaria que justifica la solicitud, quedando su aceptación a consideración del Jurado.

**PROYECTO DE TRABAJO – CARACTERÍSTICAS Y FORMATO DE PRESENTACIÓN**

Se solicita a las/los aspirantes enviar en formato digital UNIFICADO, EN UN SOLO ARCHIVO PDF, toda la documentación que obre en el CV (propuesta pedagógica como documentación personal, títulos, certificaciones, antecedentes culturales, situación de revista, constancias de publicaciones, premios, etc.). Es

importante destacar que no se considerará válida aquella información curricular que no posea documentación respaldatoria presentada. Propuesta pedagógica para la instancia en la que se inscribe (extensión máxima 3 carillas tamaño A4) que deberá contener:

- Nombre de la Institución y nivel de formación.
- Espacio curricular o cargo al que se postula y ubicación en el currículo de la carrera (si se trata de una materia).
- Fundamentación: la importancia relativa en la formación y marco teórico pertinente.
- Objetivos y propósitos.
- Contenidos seleccionados (si se trata de una materia).
- Propuesta de enseñanza (Explicar proyecto a llevar adelante, destaque sus puntos de vista sobre temas básicos de su campo de conocimiento que deben transmitirse a los estudiantes)
- Metodología y modalidad de trabajo, propuesta personal o cualquier otro agregado que crea conveniente.
- Medios que propone para mantener actualizada la enseñanza o la labor a la que se presenta.
- Cronograma / Calendarización
- Criterios y modalidad de evaluación.
- Bibliografía para el docente.
- Bibliografía para el estudiante.

Las consultas se realizan por e-mail a: [esea.donnterciaria@bue.edu.ar](mailto:esea.donnterciaria@bue.edu.ar)

Contenidos mínimos: <https://drive.google.com/file/d/11m7XGTXgCj24k4l4JTaNOCyWGSfFEc80/view>

(Página 17 aproximadamente)

## **COMISIÓN EVALUADORA:**

### **EVALUADOR/A INTERNO/A 1**

Lucangioli, Alejandro

### **EVALUADOR/A INTERNO/A 2**

López, Emilio

### **EVALUADOR/A EXTERNO/A**

Verón, Adrián

## **REQUISITOS DOCUMENTALES PARA LA PRESENTACIÓN**

\* Currículum Vitae: se recomienda responder al siguiente orden:

- Datos personales: Nombre/s y apellido/s completos
- Fecha de nacimiento
- N° de DNI
- Teléfono de contacto (fijo y/o celular)
- Domicilio
- Correo electrónico.

### **Escaneados con óptima legibilidad:**

- DNI (ambas caras)
- Títulos obtenidos de mayor a menor jerarquía (posgrado, grado, terciarios, pre-grado, cursos realizados)
- Situación de Revista para "Antecedentes docentes" (priorizando los cargos del espacio que se concursa, seguido de cargos en otros niveles, luego los correspondientes al nivel artístico, y finalmente los de desempeño en otros ámbitos de la enseñanza.
- Antecedentes profesionales artísticos y culturales (se incluyen también premios, publicaciones, investigaciones, formación de recursos humanos, conformación de jurados de concursos, actividad de gestión, etc.).
- Actividades complementarias de relevancia (voluntariados, actividades sociales, etc.) NOTA: El Comité de evaluación valorará el conjunto de los antecedentes profesionales considerando en particular aquellos que evidencien elecciones estrechamente vinculadas a la instancia que se concursa, la calidad y la pertinencia de la propuesta pedagógica presentada. LOS ORIGINALES PODRÁN SER SOLICITADOS PARA VALIDAR LOS DOCUMENTOS ENVIADOS. Las consultas se realizan por mail a: [esea.donnterciaria@bue.edu.ar](mailto:esea.donnterciaria@bue.edu.ar)

### **LUGAR, FECHA Y HORARIOS PARA LA PRESENTACIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN**

La presentación de la documentación se realiza **únicamente en formato digital al correo electrónico:** [esea.donnterciaria@bue.edu.ar](mailto:esea.donnterciaria@bue.edu.ar), en un solo archivo unificado, del 01/06/2026 al 05/06/2026 a las 23:59 hs, colocando en el asunto "Postulación a Concurso Docente" - Asignatura: Políticas Educativas. Toda presentación fuera de término y modalidad será desestimada.

### **INFORMACIÓN SOBRE EL LLAMADO**

ANEXO I:

<https://cdn2.buenosaires.gob.ar/areas/educacion/docentes/juntas/2010/artisticas/ANEXO1.html>