

PROFESORADO DE DANZA CON ORIENTACIÓN EN DANZA CLÁSICA

AÑO DE CURSADA	Espacios Curriculares	RÉGIMEN	HS. SEM	SE PUEDE RENDIR LIBRE	Observaciones	
Primer año	1	Téc. de la Danza Contemporánea I A	ANUAL	4	SI	
	2	Téc. de la Danza Contemporánea I B	ANUAL	4	SI	
	3	Téc. de la Danza Clásica I	ANUAL	8	SI	
	4	Anatomía Funcional y Biomecánica del Movimiento para la danza	ANUAL	3	SI	
	5	Apreciación Musical I	ANUAL	2	SI	
	6	Practica de puntas I	ANUAL	3	no*	
	7	Filosofía y Teorías Estéticas	ANUAL	3	SI	Cursada Abierta ¹
	8	Psicología de la Educación	ANUAL	3	SI	
	9	Pedagogía	ANUAL	3	SI	
	10	Proyecto de práctica I	CUATRIMESTRAL	3	NO	
	11	Proyecto de práctica II	CUATRIMESTRAL	3	NO	

1 MATERIAS DE CURSADA ABIERTA: Pueden cursarse en cualquier año de la carrera a disposición del cupo Máximo de alumnos.

Orden de prioridad: 1- año en que se propone la materia- 2- estudiantes próximos a recibirse- 3 Resto de los estudiantes

* Materias que no pueden rendirse en condición de LIBRE siempre que el docente mantenga la modalidad propuesta por el PCI.

AÑO DE CURSADA	Espacios Curriculares	RÉGIMEN	HS. SEM	SE PUEDE RENDIR LIBRE	Observaciones	
Segundo año	12	Téc. de la Danza Contemporánea II A	ANUAL	4	SI	
	13	Téc. de la Danza Contemporánea II B	ANUAL	4	SI	
	14	Téc. de la Danza Clásica II	ANUAL	8	SI	
	15	Repertorio y Partenaire para la danza clásica	ANUAL	2	SI	
	16	Apreciación Musical II	ANUAL	2	SI	
	17	Cuerpo y expresión en contextos diversos	CUATRIMESTRAL	3	SI	Cursada Abierta
	18	Didáctica General	ANUAL	3	SI	
	19	Historia de la Educación Argentina	CUATRIMESTRAL	3	SI	Cursada Abierta
	20	Políticas educativas	CUATRIMESTRAL	3	SI	Cursada Abierta
	21	Tic's, Arte y Educación	CUATRIMESTRAL	3	SI	Cursada Abierta
	22	Educación en la Diversidad	CUATRIMESTRAL	3	NO	
	23	Proyecto de práctica III	CUATRIMESTRAL	3	NO	
	24	Proyecto de práctica IV	CUATRIMESTRAL	3	NO	
	25	Educación para la promoción protección y prevención de la Salud en la Danza	ANUAL	2	SI	
26	Historia de la Danza	ANUAL	2	SI	Cursada Abierta	

AÑO DE CURSADA	Espacios Curriculares	RÉGIMEN	HS. SEM	SE PUEDE RENDIR LIBRE	Observaciones	
Tercer año	27	Técnica de la Danza Clásica III	ANUAL	8	SI	
	28	Didáctica de la Danza	ANUAL	3	NO	
	29	Escenografía y Diseño de Iluminación	CUATRIMESTRAL	2	no*	Cursada Abierta
	30	Sociología	CUATRIMESTRAL	3	SI	Cursada Abierta
	31	Arte y Sociedad	CUATRIMESTRAL	3	no*	Cursada Abierta
	32	Proyecto de práctica V	ANUAL	6	NO	
	33	Elementos de composición coreográfica	ANUAL	2	SI	
	34	Vestuario, Maquillaje y Caracterización	CUATRIMESTRAL	2	no*	Cursada Abierta

AÑO DE CURSADA	Espacios Curriculares	RÉGIMEN	HS. SEM	SE PUEDE RENDIR LIBRE	Observaciones	
Cuarto año	35	Técnica de la Danza Clásica IV	ANUAL	8	SI	
	36	Composición coreográfica para Danza clásica	ANUAL	2	SI	
	37	Producción Artística y Ejecutiva de espectáculos	ANUAL	4	no*	Cursada Abierta
	38	Teatro	ANUAL	3	no*	Cursada Abierta
	39	Práctica de puntas II	ANUAL	3	no*	
	40	Gestión Cultural	CUATRIMESTRAL	3	no*	Cursada Abierta
	41	Educación sexual integral	CUATRIMESTRAL	3	no*	Cursada Abierta
	42	Proyecto de práctica VI	ANUAL	6	NO	
	43	Didáctica de la Danza Clásica	CUATRIMESTRAL	3	NO	

Actualizado Diciembre 2020