**ANEXO I**

**FORMULARIO PARA PRESENTACION DEL PROYECTO ACADEMICO**

**DATOS PERSONALES:**

|  |
| --- |
| **Apellido:** |
| **Nombre:** |
| **DNI/LC/LE:** |
| **Fecha de nacimiento (DD, MM, AA):** |
| **Cédula de identidad:** | **Expedida por:** |
| **Nacionalidad:** | **Ciudad:** |
| **Domicilio:** |
| **Calle:** | **N°:** | **Piso:** | **Dpto:** |
| **CP:** | **Localidad:** | **Provincia:** |
| **Teléfono:** | **Móvil:** |
| **Correo electrónico:** |
| **Ficha censal:** |
|  |  |  |  |  |

 A.- TITULOS TERCIARIOS Y/O UNIVERSITARIOS OBTENIDOS (indicando Institución que los otorgó y fecha de egreso. Los títulos deberán presentarse en fotocopia con presencia de los originales, que serán devueltos previa autenticación de una fotocopia que se agregará al concurso)

B.-ANTECEDENTES DOCENTES E INDOLE DE LAS TAREAS DESARROLLADAS (indicando Institución, período de ejercicio y naturaleza de su designación, lapso y lugar en donde fueron realizados).

C.-ANTECEDENTES ARTISTICOS/PUBLICACIONES (Identificar a los autores, indicar editorial o revista, lugar y fecha de publicación, volumen, número y páginas)

U OTROS RELACIONADOS CON LA ESPECIALIDAD (Indicando lapso y lugar en que fueron realizados, descripción)

D.-CURSOS DE ESPECIALIZACION SEGUIDOS, CONFERENCIAS Y TRABAJOS REALIZADOS, SEAN ELLOS EDITOS O INEDITOS (identificando lapso y lugar en que fueran realizados)

Si se invocasen trabajos inéditos deberá presentar un ejemplar firmado por el aspirante, el que será agregado al expediente del concurso.

E.-PARTICIPACION RN CONGRESOS O ACONTECIMIENTOS SIMILARES NACIONALES O INTERNACIONALES (indicando lugar y lapso en que se realizaron y calidad de representación)

F. 1-ACTUACION EN UNIVERSIDADES E INSTITUTOS NACIONALES, PROVINCIALES Y PRIVADOS REGISTRADOS EN EL PAIS O EN EL EXTERIOR (Indicando organismo o entidad, lugar y lapso).

     2-CARGOS QUE DESEMPEÑÓ O DESEMPEÑA EN LA ADMINISTRACION PUBLICA O EN LA ACTIVIDAD PRIVADA, EN EL PAIS O EN EL EXTRANJERO (indicando organismo o entidad, lugar y lapso).

G.- FORMACION DE RECURSOS HUMANOS (indicando becas de Instituciones acreditadas, tesinas, tesis, residencias, maestrías, etc.).

H.-OTROS ELEMENTOS DE JUICIO QUE CONSIDERE VALIOSOS (indicando lapso y lugar en que fueron realizados; no se deben indicar los mencionados en apartados anteriores)

I.-PROYECTO ACADEMICO-PEDAGOGICO/PLAN DE LABOR DOCENTE QUE EN LINEAS GENERALES, DESARROLLARA EN CASO DE OBTENER LA CATEDRA (MÁXIMO 3 PÁGINAS)

El proyecto deberá considerar los siguientes aspectos:

* Espacio curricular al que se dirige
* Fundamentación (la importancia relativa y ubicación de esta asignatura en el currículo de la carrera)
* Contenidos seleccionados
* Propuesta de enseñanza (Explicar proyecto a llevar adelante, destaque sus puntos de vista sobre temas básicos de su campo de conocimiento que deben transmitirse a los alumnos)- metodología
* Medios que propone para mantener actualizada la enseñanza y para llevar a la práctica los cambios que sugiere (en caso de proponer cambios)
* Cronograma
* Evaluación
* Bibliografía para el docente
* Bibliografía para el alumno

J.-SITUACIÓN DE REVISTA A LA FECHA DE INSCRIPCIÓN para la defensa del proyecto académico - pedagógico en escuelas que dependan de la Dirección de Educación Artística del Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aire. Indicando curso, división, turno, carácter, antigüedad, carga horaria, Institución. (Adjuntar constancia original de cada establecimiento)